

EVA SPAMBALG-BEREND

PERSON • PRÄSENZ • PERFORMANCE

Diplomstudium (Mag. art) in den Fächern Schauspiel und Regie an der Hochschule Mozarteum, Salzburg.

Studium der Anglistik/Amerikanistik und Komparatistik in Salzburg und München, Promotion an der Universität Wien.

Dipl. Trainerin in der Erwachsenenbildung (Ö CERT)

Engagements als Schauspielerin, Regieassistentin und Regisseurin: Esslingen, Bonn, Salzburg.

Langjährige Unterrichtserfahrung im Bereich der darstellenden Kunst als Regisseurin und Leiterin des Schauspieltrainings am Kleinen Theater Salzburg und als Dozentin für szenischen Unterricht und Regisseurin am Schauspielhaus Salzburg

Mehrere Jahre Lehrbeauftragte für das Fach Schauspiel an der Abteilung für Gesang der Universität Mozarteum.

Neben der Lehre im künstlerischen Bereich auch Ausbildungsangebote für angehende Pädagoginnen und Pädagogen zu persönlicher Präsenz und zur Nutzung darstellerischer Methoden im Unterricht.

Lehraufträge im Bereich Drama und Theater: Fachbereich Anglistik sowie Studienzweig Vergleichende Literaturwissenschaft an der Universität Salzburg; Studiengang Multimedia Art an der Fachhochschule Salzburg.

Diverse Veröffentlichungen im Bereich Literatur- und Kulturwissenschaft, Übersetzungen aus dem Englischen und – gemeinsam mit Uwe Berend – Publikation von drei Anthologien szenischer Texte für junge Schauspielerinnen und Schauspieler.